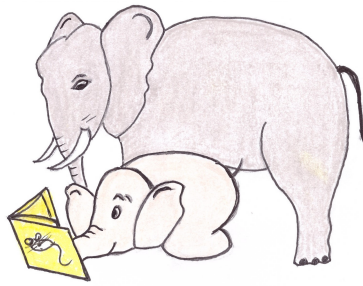




**Toute l'équipe de Lire à voix haute
Normandie vous souhaite une belle année
2024 !**



Dessin réalisé par Nicole Potel, fidèle lectrice de Lire à voix haute Normandie.

"Cessons une fois pour toutes de guerroyer contre ce que l'on appelle injustement le temps perdu. Il se pourrait bien que le jeu soit la plus sûre manière de grandir, et que le conte et le poème soient les plus précises réponses apportées aux ardentes questions du début et de la fin des temps."

Dr. Tony Lainé

**citation en 4ème de couverture de l'ouvrage : A.C.C.E.S - Les cahiers,
2003.**

En 2024, lors du séminaire trimestriel, prenons le temps

...

**L'éveil artistique et culturel des jeunes enfants sous l'angle de la
temporalité**

En 2023, nous avons travaillé sur la notion d'éveil culturel et ce qu'elle signifiait de nos intentions d'adultes, de la place que nous faisons à l'enfant et de notre positionnement professionnel. Mais si la notion d'éveil culturel implique de placer l'enfant au cœur du projet, elle va de pair avec une réflexion sur la question du temps. Laisser l'enfant libre d'expérimenter, de découvrir par lui-même, nécessite de repenser notre rapport au temps. En effet, la temporalité des enfants n'est pas celle des adultes !

Alors que l'adulte est déjà dans une relation ternaire au temps - il raisonne avec un passé, un présent et un avenir - l'enfant est encore dans une relation binaire - il vit le « maintenant » et le « pas maintenant ! ». Ses découvertes et sa connaissance du monde qui l'entoure sont faites d'expérimentations, de tentatives répétées, renouvelées, sans aucune projection, sans contrainte de vitesse ou d'efficacité,

Accueillir et accompagner de jeunes enfants nous invite donc à adopter un autre rythme, à nous placer dans une autre temporalité, à prendre le temps, à habiter le présent avec plus d'attention, Comme le dit le renard [1] : « C'est le temps que tu as perdu pour ta rose, qui fait ta rose si importante »

Lors des journées de séminaire 2024, nous continuerons à nous intéresser à l'éveil culturel du jeune enfant, en axant la réflexion sur cette question du temps. Du point de vue du développement de l'enfant, comment le temps participe-t-il aux acquisitions d'un tout-petit ? Dans nos pratiques de lecture, quelle est l'importance du temps laissé à l'enfant, à l'adulte dans leur rencontre avec les albums et les récits ? En tant que professionnel, comment s'accorder le temps de la réflexion, de la remise en question ? Du côté des auteurs-illustrateurs comment résonne cette question du temps dans la création d'un

A noter, les dates des observatoires-séminaires de 2024 :



Votre soutien est essentiel

Nous nous réjouissons que le soutien de nos membres et de nos partenaires se traduise de diverses façons : la participation aux observatoires trimestriels, les sollicitations nombreuses et diverses de la part de collectivités ou de structures professionnelles, l'implication soutenue des bénévoles de notre association, etc.

Néanmoins, la reconnaissance de notre activité et des valeurs que nous défendons passe également par le nombre de nos adhérents. Aussi nous vous invitons vivement à adhérer à l'association, vous permettant ainsi la poursuite de ses travaux et de ses recherches, et la continuité des observatoires, dispositif inédit en Normandie.

Pour adhérer, deux possibilités :

En ligne sur le site :



Par courrier

En téléchargeant le bulletin depuis notre [site Internet ICI](#)



A savoir : LAVHN est une association reconnue d'intérêt général, à ce titre elle peut délivrer aux particuliers et aux entreprises qui lui font un don, un justificatif (reçu fiscal) permettant aux donateurs de bénéficier d'une réduction d'impôt.

A lire, à voir ...



Le Temps est rond

Ce petit album tout en carton, au format idéal pour des mains d'enfants, offre une plongée subtile dans la notion du temps, particulièrement celui de la séparation.

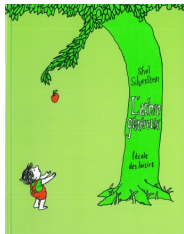
Un texte simple et tendre, des images abstraites et ingénieuses qui se complètent et se répondent pour évoquer ce temps bien complexe à appréhender pour un tout-petit, et la façon qu'a chacun de se le représenter.

Le temps est rond, Victoria Kaario et Juliette Binet (illustratrice), éd. du Rouergue, avril 2023.

L'arbre généreux

Par amour pour le petit garçon, l'arbre lui donne, au fil des années, ses fruits, ses feuilles, ses branches... et jusqu'à son tronc ! *

L'arbre généreux, Shel Silverstein,



éd. L'école des loisirs, janvier 1982.

*Texte emprunté à L'école des loisirs



S'éveiller à la culture, cultivez l'éveil !

Le 28 septembre dernier, la Médiathèque départementale de Seine-Maritime, Normandie Livre & Lecture et Lire à Voix Haute Normandie ont organisé une journée professionnelle sur l'éveil culturel.

Les vidéos des interventions sont en ligne. Vous pouvez [les retrouver ici](#).

JOURNÉE PROFESSIONNELLE
S'ÉVEILLER À LA CULTURE, CULTIVEZ L'ÉVEIL !
Comment accompagner les tout-petits dans leurs découvertes ?

Cet évènement d'Anne Cozeau © Editions MRPQ 2017

« Les années de l'enfance sont immenses.
Chacune est gonflée de temps comme une vie entière. »
René Barjavel, Les Dames à la licorne, 1974



Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}. Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur la liste des contacts de l'Association Lire à Voix Haute Normandie.

[Se désinscrire](#)

Envoyé avec **Brevo**