



## Invitation au séminaire du jeudi 24 novembre

### LAVHN est heureuse de vous inviter à la quatrième journée du séminaire 2022

#### Programme du jeudi 24 novembre :

##### 9h30 -10h : Accueil et café

à la Médiathèque Départementale de Seine-Maritime,  
(Notre-Dame-de-Bondeville)

##### 10h-12h : Observatoire LAVHN-ACCES



animé par **Nathalie Virnot**,  
psychologue, psychanalyste, formatrice ACCES,  
et **Sylvie Joufflineau**,  
fondatrice de l'association LAVHN.

L'observation sera proposée par **Hélène Barreau**, lectrice, formatrice LAVHN. Elle portera sur des situations de lectures adressées à de très jeunes enfants.

Depuis 2000, LAVHN organise chaque année quatre observatoires régionaux, accompagnés par ACCES. "Chaque observatoire est taillé sur mesure mais repose sur le même matériau : les observations de situations de lectures aux jeunes enfants" (ACCES). L'observatoire est l'occasion d'échanger, débattre sur toutes ces questions ou remarques des séances de lectures avec les tout petits, qui peuvent parfois nous émerveiller comme nous dérouter...

##### 14h-16h : Rencontre avec ... Maya Gratier

##### Professeur de psychologie du développement



### La créativité et le sens esthétique des bébés

Dès la naissance, les bébés s'orientent dans leur environnement et manifestent une attention plus soutenue à certaines formes ou certains sons. L'expressivité des êtres vivants les attire en particulier et ils la rencontrent avec leur propre créativité. Avec leurs proches ils improvisent en sons et en mouvements pour s'accorder et inventer ensemble des styles et des espaces de rencontre. Les chercheurs commencent à s'intéresser au sens esthétique des bébés qui s'organise à la fois dans leurs rapports aux personnes et dans leurs rapports aux choses.

**Maya Gratier** est professeure de psychologie de développement à l'Université Paris Nanterre et directrice adjointe du laboratoire Éthologie Cognition Développement (LECD). Elle est responsable du Babylab Nanterre. Ses travaux de recherche portent sur le développement de la communication et de la musicalité entre adultes et bébés de la naissance à un an.

**Maya Gratier a contribué à de nombreuses publications, citons notamment :**

*De la curiosité aux valeurs partagées: appétences et développement au cours de la première année.*

Dans **Parentalité, développement, apprentissages**, paru chez Erès en 2020.

*Le bébé chef d'orchestre : d'une attention à l'autre*, avec la collaboration de Manuela Filippa et Gisèle Apter.

Dans **Bébé attentif cherche adulte(s) attentionné(s)**, paru chez Erès en 2018.

*Raconter en chantant : musicalité et narrativité au cœur du développement humain.*

Dans **Lire en chantant des albums de comptines**, paru chez Erès en 2015.

Le programme complet et les informations détaillées sont disponibles sur la page **"Les observatoires 2022"**

Journées gratuites, inscription obligatoire **ICI**

*Néanmoins toute association est en partie reconnue par le nombre de ses adhérents, votre soutien à LAVHN et aux valeurs qu'elle défend est donc essentiel. Aussi nous vous invitons vivement à adhérer à l'association, vous permettrez ainsi la poursuite de ses travaux et de ses recherches, et la continuité des observatoires, dispositif inédit en Normandie.*

Pour adhérer, c'est **ICI**

## **A vos agendas !**

### **Séminaire 2023 : Éveil artistique et culturel des jeunes enfants**

Le rapport présenté par S. Marinopoulos, "Une stratégie nationale pour la Santé Culturelle", nous invite à distinguer la question de l'éveil de celle de la stimulation: "éveiller l'enfant n'est pas le stimuler, mais instaurer un environnement qui lui permet d'être acteur de sa croissance." (Préconisation n°8).

En 2023, poursuivons ensemble cette réflexion en nous interrogeant sur les pratiques professionnelles qui soutiennent l'éveil artistique et culturel des jeunes enfants. Dans les propositions de lectures partagées, nous pouvons ainsi questionner la distinction entre "éveil" et "stimulation" et repenser les intentions qui nous animent et la place que nous faisons à l'enfant.

La 3ème journée, le 28 septembre, sera une journée d'étude organisée en partenariat avec la Médiathèque Départementale de Seine-Maritime et

**Dès à présent, vous pouvez noter les dates :**



### **A voir, à écouter ...**

#### **Dans la salle d'attente...**



Dans la salle  
d'attente...  
Lire ensemble  
à la PMI



*Ci-dessus :*  
PMI de Douvres avec  
l'association Matulu  
(14) - © Louise Oligny  
- Agence quand les  
livres relient -  
(couverture de la  
brochure).

Depuis 40 ans, les salles d'attente de PMI sont un lieu privilégié pour les lectures adressées aux jeunes enfants, en présence de leur famille. En 2021 - 2022, la lecture, facteur d'inclusion sociale, a été déclarée Grande Cause nationale. Dans ce cadre, grâce au soutien du Centre national du livre et au concours du ministère des Solidarités, de l'Autonomie et des Personnes handicapées, l'Agence quand les livres relient a souhaité réaffirmer l'importance des rencontres avec des albums dans les salles d'attentes de PMI en réalisant de nouvelles ressources : un livret, une série de podcasts, une bibliographie évolutive et une exposition photographique en ligne. Ces productions ont été conçues et coordonnées par l'équipe de l'Agence quand les livres relient et par un comité de pilotage composé de membres de son réseau, dont Lire à Voix Haute Normandie fait partie.

Les ressources sont en libre accès sur le site : [www.lirealapmi.fr](http://www.lirealapmi.fr), elles peuvent être d'un grand soutien pour porter ce type de projets au sein de sa collectivité ou de son établissement et nourrir une réflexion plus globale sur les propositions de lecture adressées aux tout-petits et leur famille.

“ Pour qu 'un enfant conserve vivant ce sens inné de la merveille [...], il a besoin de la compagnie d'au moins un adulte qui souhaite le partager, en redécouvrant avec lui la joie, l'excitation, et le mystère du monde à l'intérieur duquel il vit.”

**Rachel Carson, *Le Sens de la merveille*, 1956**

**Ouvrage réédité dans le collection Biophilia aux éditions**

**Corti en 2021**



Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}. Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur la liste des contacts de l'Association Lire à Voix Haute Normandie.

[Se désinscrire](#)



© 2022 Association Lire à Voix Haute Normandie